



Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Хакасия
«Черногорский горно-строительный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ООД.02 Литература
по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание
электрического и электромеханического оборудования (по
отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ООД.02 Литература

**13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического
оборудования (по отраслям)**

2025

Организация-разработчик: ГПБОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум»

Разработчик: Луферчик Ангелина Станиславовна, преподаватель русского языка и литературы.

Рассмотрен на заседании МО гуманитарных дисциплин и рекомендован к утверждению

Председатель МО Мокрова С. Г.
«1» сентября 2025г.

Утверждаю
Заместитель директора
по учебной работе

С.Л. Соловьева
«1» сентября 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика

1.2 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины

2.Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Трудоемкость освоения дисциплины

2.2 Содержание дисциплины

2.4 Курсовой проект (работа)

3.Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение 3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.3 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ООД.02 Литература»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ООД.02 Литература»: воспитание духовно развитой личности через освоение текстов художественных произведений русской и зарубежной литературы 19-21 вв.

Учебная дисциплина «ООД.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<i>Код ОК, ПК</i>	Общие компетенции	Дисциплинарные (предметные)
ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none">- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;- прогнозировать изменение в новых условиях;- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;- способность их использования в познавательной и социальной практике	<ul style="list-style-type: none">- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретиколитературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);

<p>ОК.02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);</p> <p>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания учетом норм русского литературного языка;</p>
--	---	---

	<p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотеки электронных библиотечных систем;</p>
--	---	---

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>В области духовно нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность нравственного сознания, этического способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего поведения; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; самоконтроль: 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; - приобщение к отечественному литературному наследию и через него традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - эмоциональный интеллект, <p>Предполагающий сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней мотивации, включающей стремление достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	
--	---	--

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>-готовность к саморазвитию, самостоятельности самоопределению; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными Коммуникативными действиями:</p> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принятие себя и других людей: принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<p>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности;</p> <p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>
--	---	---

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
---	---	---

<p>ОК 06 Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися Российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, осознание своих конституционных прав и обязанностей, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; - приобщение к отечественному литературному наследию и через него традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
---	---	--

	<p>общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности 	
--	--	--

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного <p>в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность <p>осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду знания, его интерпретации, преобразованию и применению 	<ul style="list-style-type: none"> жанров (объем сочинения не менее 250 слов); - владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка
ПК 2.1 Определять планирование работ по эксплуатации электрического и электромеханического оборудования	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.	Анализ источников, содержащих техническую информацию по специальности; использование в речи профессиональной лексики

ПК 2.3 Контролировать соблюдение персоналом требования охраны труда, промышленной и пожарной безопасности.	Осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять воображение и инициативу	Владеть умением вести деловые переговоры, владеть навыками публичной речи
---	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	108
В т.ч.:	
Основное содержание	108
В т.ч.:	
Теоретическое обучение	54
Практические занятия	54
В т.ч. профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	14
Теоретическое обучение	-
Практические занятия	14
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) 2 курс, 3 сем.	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практических работ	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Ведение	Содержание учебного материала Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека.	2 2	
Раздел 1. Человек и его время: Классики первой половины 19 века и знакомые образы русской культуры		8	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 1.1. Пушкин как национальный герой и символ	Содержание Пушкинский библиографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства. Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации. В том числе практических занятий Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах презентаций, буклетов, видеороликов и т.д.	4 2 2	
Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841)	Содержание В том числе практических занятий Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова, лирический герой М.Ю. Лермонтова. Стихотворения для изучения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва», «Родина». Чтение и анализ стихотворений; Подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта.	2 2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 1.3. «Дело мастера боится»	Содержание В том числе практических занятий	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06,

	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказывания писателей о проф. мастерстве. Анализ высказывания писателя о мастерстве; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»		OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины 19 века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		34	
	Содержание	4	
Тема 2.1. Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в 19 веке.	Особенности драматургии А.Н. Островского. Секреты прочтения пьесы Островского «Гроза». Жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. В том числе практических занятий Инсценировка в малых группах пьесы. Написание текста, заметки на основе пьесы.	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.2 Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	Содержание А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова. Понятие «обломовщина». Черты Обломова в каждом из нас. В том числе практических занятий 1. Работа с избранными эпизодами из романа. Сочинение «Что от Обломова есть во мне?».	4 2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.3. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».	Содержание Творческая история, смысл названия, «специфика конфликта отцов и детей», образ Евгения Базарова. В том числе практических занятий Работа с избранными эпизодами романа. Рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова.	4 2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 2.4. «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!»	Содержание В том числе практических занятий Стереотипы, связанные с той или иной профессией. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии. «Обломов на службе»; работа с избранными эпизодами главы 5 часть 1 романа «Обломов». Участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3

	лучшему?»		
Тема 2.5. Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина	Содержание Жанр литературной сказки, сходство с русскими народными сказками. Эзопов язык. Подготовка инсценировки.	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.6. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	Содержание Роман «Преступление и наказание». Образ главного героя. Теория, её крушение, наказание, покаяние, воскрешение. Работа с избранными эпизодами романа, подготовка презентаций, видеороликов «Остров по биографии Ф.М. Достоевского»	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.7. Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание	Содержание Севастопольские рассказы – «Не парадное изображение войны» Роман «Война и мир» мысль семейная, мысль народная В том числе практических занятий	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09

добра другому...» - в творчестве Л.Н. Толстого	Написание рецензий на экранизацию «Война и мир»		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 2.8 «Каждый должен быть величествен в своём деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	Содержание В том числе практических занятий Обобщение и систематизация знаний о проф. мастерстве Организация виртуальной выставки профессиональных журналов.	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3
Тема 2.9. Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	Содержание Особенности лирического героя. Утверждение крестьянской темы. Своеобразие лирики. В том числе практических занятий Анализ стихотворений Н.А. Некрасова	4 2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.10. Человек и мир в	Содержание	2	OK 01, OK 02, OK 03,

зеркале поэзии Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева и Фета. Чтение и анализ стихотворений Тютчева и Фета	2	OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 2.11. Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова	Содержание В том числе практических занятий Малая проза А.П. Чехова. Пьеса «Вишневый сад». Новаторство драматурга. Инсценировка избранных эпизодов пьесы «Вишневый сад»	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 2.12. Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	Содержание В том числе практических занятий Роль профессии в положении человека. Резюме как описание способности человека на рынке труда. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа 19-20 веков в контексте социокультурных процессов эпохи.		18	
Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина	Содержание В том числе практических занятий И.А. Бунин факты биографии. Лауреат нобелевской премии по литературе. Анализ стихотворений из сборника «Листопад» и рассказов из сборника «Темная аллея»	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	Содержание	2	

Тема 3.2. Традиции русской классики в творчестве А.И. Куприна	А.И. Куприн. Сведения из биографии. Анализ повести «Олеся» и рассказа «Гранатовый браслет»	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.3. Герои М. Горького в поисках смысла жизни	Содержание В том числе практических занятий Максим Горький. Сведения из биографии. Рассказ «Старуха Изергиль» и пьесы «На дне». Анализ рассказа «Старуха Изергиль» и «На дне»	2 2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.4. Серебряный век:	Содержание	2	OK 01, OK 02, OK 03,

общая характеристика и основные представители	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. 3 направления	2	OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.5. А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	Содержание В том числе практических занятий А.А. Блок сведения из биографии. Тема трагической любви. Образ родины. Поэма «Двенадцать». Отражение в живописи и на сцене.	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.6. Поэтическое новаторство В. Маяковского	Содержание В.В. Маяковский. Трагедия Гарлана-главаря. Поэты революции. Мотив одиночества, любви и смерти. Новаторство Маяковского В том числе практических занятий Анализ стихотворений поэта по разным темам.	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 3.7. Драматизм судьбы поэта С.А. Есенин	Содержание С.А. Есенин. Факты биографии. Темы родины, родной деревни, любви человека, посвящение матери В том числе практических занятий Анализ стихотворений поэта по разным темам	4	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века		14	
Тема 4.1. Исповедальность лирики М.И. Цветаевой	Содержание М.И. Цветаева сведения из биографии. Основные темы творчества. Жизнь Цветаевой в кино и музыке	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
Тема 4.2. Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	Содержание Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов). Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар» как акт гражданского мужества писателя. Анализ ключевых эпизодов повести «Усомнившийся Макар»	2	
	Содержание	2	
Тема 4.3. Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой	В том числе практических занятий А.А. Ахматова. Сведения из биографии. Основные темы лирики. Поэма «Реквием» - памятник страданиям и мужеству.	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)				
Тема 4.4. «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности	Содержание	2	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	В том числе практических занятий Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией, как способ эстетического обогащения своей духовной сферы. Деловая игра «В издательстве» составление сборника стихов поэтов серебряного века	2		
Тема 4.5. «Изгнаник, избранник»: М.А. Булгаков	Содержание М.А. Булгаков «Изгнаник, избранник». Роман «Мастер и Маргарита». Темы, идеи, экранизации романа.	4	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	В том числе практических занятий Анализ романа «Мастер и Маргарита»	2		
	Содержание М.А. Шолохов. Биография. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман эпопея «Тихий Дон» избранные главы. Анализ избранных глав романа «Тихий Дон»	2		
Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х-середины 50-х годов 20 века		2		
Тема 5.1. Исповедальность лирики А.Т. Твардовского и Б.Л. Пастернака	Содержание А.Т. Твардовский. Биография. Темы творчества. Б.Л. Пастернак. Биография. Лауреат Нобелевской премии. Темы творчества. Анализ стихов Б.Л. Пастернака и А.Т. Твардовского	2	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
		2		
Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века		10		
Тема 6.1. Тема Великой Отечественной войны в литературе	Содержание Поэзия и драматургия Великой Отечественной войны. «Лейтенантская проза»: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев	4	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	В том числе практических занятий Дискуссия «Что важнее»: воинский долг или человеческая жизнь	2		
	Содержание А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича». Черты национального характера в образе Шухова. Изучение приёмов создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича» и экранизация повести	2		
Тема 6.2. Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века		2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	

	Содержание	2	
Тема 6.3. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века.	В том числе практических занятий В.Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой». Чтение, анализ фрагментов повести «Прощание с Матёрой»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 6.4. «Говори, говори...» диалог как средство характеристики человека	Содержание В том числе практических занятий Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Работа в парах над создание профессионального диалога в различных ситуациях	2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала 21 века		4	
Тема 7.1 Лирика: проблематика и образы	Содержание И.А. Бродский. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Проблематика и темы творчества. Художественное выразительное чтение произведения И.А. Бродского	2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 7.2 Драматургия: традиции и новаторство	Содержание А.В. Вампилов. Пьеса: «История с метранпажем». Трагикомическая дилогия с трагическим смыслом	2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 8. Литература второй половины 20-начала 21 века		4	
Тема 8.1. Проза второй половины 20- 21 вв.	Содержание Рассказы, повести, романы: Ф.А. Абрамов «Братья и сестры». З. Прилепин «Санька»	2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 8.2. Поэзия и драматургия второй половины XX – начала XXI века	Содержание Стихотворения Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого. Пьеса А.В. Вампилова «Старший сын»	2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 9. Литература народов России		4	
Тема 9.1. Поэзия и проза народов России	Содержание Рассказы Ю. Рытхэу «Хранитель огня», стихотворения Р. Гамзатова, М. Джалиля	4 2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

Анализ стихотворений Р.Гамзатова и М.Джалиля	2	
Раздел 10. Зарубежная литература второй половины 19-20 века	6	
Содержание	4	

Тема 10.1. Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Рэй Брэдбери «И грянул гром», «Вельд». Сочетание сказки и фантастики. Э. Хемингуэй рассказ «Кошка под дождём». Особая атмосфера взаимоотношений	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09
	В том числе практических занятий	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 10.2. «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП	Содержание	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		2	
Всего		108	

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет "Русского языка и литературы", оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания и/или электронные издания

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2020. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3.Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9.

— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2.

— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

3.2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"

(<http://window.edu.ru/>);

3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>). 4. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

5. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

(<https://minobrnauki.gov.ru>)

6. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>);

7. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

8. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com>);

9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

10. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru>);

11. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru>);

12. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru>);

13. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru>);

14. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>);

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к контекстам	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о_с 82	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о_с 8.2	Кейс-задание, индивидуальные проекты, литературная гостиная, деловая (ролевая) игра, рецензия, составление связного текста на любую тему, рисунки к произведениям
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	P 1, Тема 1.1, 1.2, П/о с P 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 P 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 P 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с P 5, Темы 5.1, P 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3П/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. P 8, Темы 8.1, 8.2 P 9, Темы 9.1 P 10, Темы 10.1, П/о_с	Инсценировки пьес, самостоятельное чтение произведений, сочинения, тестирование, практическая работа, устный опрос, аннотации, составление кроссвордов и ребусов

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7	Литературно- музыкальные композиции, групповые проекты, анализ публичного выступления, практические работы, творческие встречи с авторами общества «Стрежень» г. Саяногорска,
	Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с	экскурсии в городские библиотеки
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с	Изложения, анализ стихотворений, характеристика прозаических произведений, участие в КВНе, практические работы
ОК 06 Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с	Фронтальный опрос, участие в Республиканских и Всероссийских Литературных конкурсах, рефераты, эссе, практические работы
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о с 8.2	Тезисы, рецензии, проекты, терминологический диктант, практические работы, составление связного текста на любую тему, просмотр и рецензии на фильмы по художественным произведениям

<p>ПК 2.1 Осуществлять планирование работ по эксплуатации электрического и электромеханического оборудования</p>	<p>Р 1, Тема 2 Р 2, Темы 2, 4, 9 Р 3, Темы 1, 3, 4</p>	<p>Проверка резюме, наблюдение за ходом дискуссии о своей специальности, прослушивание сообщений о стереотипах общества о людях данной специальности, наблюдение за диалогом во время деловых переговоров.</p>
<p>ПК 2.3 Контролировать соблюдение персоналом требования охраны труда, промышленной и пожарной безопасности.</p>		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279364

Владелец Ващенко Лариса Михайловна

Действителен С 26.03.2025 по 26.03.2026