



Министерство образования и науки Республики Хакасия  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Республики Хакасия  
«Черногорский горно-строительный техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ООД.02 Литература**  
по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание  
электрического и электромеханического оборудования (по  
отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ООД.02 Литература**

**13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического  
оборудования (по отраслям)**

Организация-разработчик: ГПБОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум»

Разработчик: Луферчик Ангелина Станиславовна, преподаватель русского языка и литературы.

Рассмотрен на заседании МО гуманитарных дисциплин и рекомендован к утверждению

Председатель МО Мокрова С. Г.  
«1» сентября 2025г.

Утверждаю  
Заместитель директора  
по учебной работе

С.Л. Соловьева  
«1» сентября 2025г.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **1.Общая характеристика**

*1.2 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы*

*1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины*

#### **2.Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ**

*2.1 Трудоемкость освоения дисциплины*

*2.2 Содержание дисциплины*

*2.4 Курсовой проект (работа)*

#### **3.Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ**

*3.1 Материально-техническое обеспечение 3.2 Учебно-методическое обеспечение*

*3.3 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины*

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ООД.02 Литература»

## 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ООД.02 Литература»: воспитание духовно развитой личности через освоение текстов художественных произведений русской и зарубежной литературы 19-21 вв.

Учебная дисциплина «ООД.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

## 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Общие компетенции	Дисциплинарные (предметные)
ОК.01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретиколитературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</li> </ul>

<p>ОК.02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>Работа с информацией:</p> <p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 250 слов);</p> <p>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания учетом норм русского литературного языка;</p>
--	---	---

	<p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотеки электронных библиотечных систем;</p>
--	---	---

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность нравственного сознания, этического способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего поведения;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>самоорганизация:</p> <p>самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; самоконтроль:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур;</li> <li>- приобщение к отечественному литературному наследию и через него традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> <li>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</li> <li>- осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом Индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- эмоциональный интеллект,</li> </ul> <p>Предполагающий сформированность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней мотивации, включающей стремление достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</li> <li>эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>-социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> </ul>	
--	--	--

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>-готовность к саморазвитию, самостоятельности самоопределению; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными Коммуникативными действиями:</p> <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие себя и других людей: принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> </ul>
--	---	--



<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <p>эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</p> <p>способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>общение:</p> <p>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</p>	<p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p> <p>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <p>- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;</p>
---	---	--

<p>ОК 06 Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися Российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</li> </ul> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, осознание своих конституционных прав и обязанностей, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур;</li> <li>- приобщение к отечественному литературному наследию и через него традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> </ul> <p>сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p>
---	---	---

	<p>общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> </ul> <p>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	
--	---	--

<p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего совершенствованию языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность</li> </ul> <p>осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду знания, его интерпретации, преобразованию и применению</li> </ul>	<p>жанров (объем сочинения не менее 250 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</li> </ul>
<p>ПК 2.1 Осуществлять планирование работ по эксплуатации электрического и электромеханического оборудования</p>	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Анализ источников, содержащих техническую информацию по специальности;</p> <p>использование в речи профессиональной лексики</p>

ПК 2.3 Контролировать соблюдение персоналом требования охраны труда, промышленной и пожарной безопасности.	Осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять воображение и инициативу	Владеть умением вести деловые переговоры, владеть навыками публичной речи
---	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>108</b>
В т.ч.:	
<b>Основное содержание</b>	108
В т.ч.:	
Теоретическое обучение	54
Практические занятия	54
<b>В т.ч. профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	14
Теоретическое обучение	-
Практические занятия	14
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b> 2 курс, 3 сем.	2

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практических работ	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Ведение	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека.	2	
Раздел 1. Человек и его время: Классики первой половины 19 века и знакомые образы русской культуры		8	
Тема 1.1. Пушкин как национальный герой и символ	Содержание	4	
	Пушкинский библиографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства. Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах презентаций, буклетов, видеороликов и т.д.		
Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841)	Содержание	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова, лирический герой М.Ю. Лермонтова. Стихотворения для изучения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва», «Родина». Чтение и анализ стихотворений; Подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта.		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 1.3. «Дело мастера боится»	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,
	В том числе практических занятий	2	

	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказывания писателей о проф. мастерстве. Анализ высказывания писателя о мастерстве; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»		ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины 19 века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		34	
	Содержание	4	
Тема 2.1. Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в 19 веке.	Особенности драматургии А.Н. Островского. Секреты прочтения пьесы Островского «Гроза». Жанр, композиция, конфликт, присутствие автора.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе практических занятий	2	
	Инсценировка в малых группах пьесы. Написание текста, заметки на основе пьесы.		
Тема 2.2 Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	Содержание	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова. Понятие «обломовщина». Черты Обломова в каждом из нас.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	1. Работа с избранными эпизодами из романа. Сочинение «Что от Обломова есть во мне?».		
Тема 2.3. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».	Содержание	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Творческая история, смысл названия, «специфика конфликта отцов и детей», образ Евгения Базарова.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Работа с избранными эпизодами романа. Рассказ о происшедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова.		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 2.4. «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!»	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	В том числе практических занятий	2	
	Стереотипы, связанные с той или иной профессией. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии. «Обломов на службе»; работа с избранными эпизодами главы 5 часть 1 романа «Обломов». Участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к		

	лучшему?»		
<b>Тема 2.5.</b> Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Жанр литературной сказки, сходство с русскими народными сказками. Эзопов язык. Подготовка инсценировки.	2	
<b>Тема 2.6.</b> Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Роман «Преступление и наказание». Образ главного героя. Теория, её крушение, наказание, покаяние, воскрешение. Работа с избранными эпизодами романа, подготовка презентаций, видеороликов «Остров по биографии Ф.М. Достоевского»	2	
<b>Тема 2.7.</b> Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Севастопольские рассказы – «Не парадное изображение войны» Роман «Война и мир» мысль семейная, мысль народная	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	

добра другому...» - в творчестве Л.Н. Толстого	Написание рецензий на экранизацию «Война и мир»		
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Тема 2.8</b> «Каждый должен быть величествен в своём деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Обобщение и систематизация знаний о проф. мастерстве Организация виртуальной выставки профессиональных журналов.		
<b>Тема 2.9.</b> Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Особенности лирического героя. Утверждение крестьянской темы. Своеобразие лирики.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Анализ стихотворений Н.А. Некрасова		
<b>Тема 2.10.</b> Человек и мир в	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03,



зеркале поэзии Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева и Фета. Чтение и анализ стихотворений Тютчева и Фета	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 2.11.</b> Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Малая проза А.П. Чехова. Пьеса «Вишневый сад». Новаторство драматурга. Инсценировка избранных эпизодов пьесы «Вишневый сад»		
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Тема 2.12.</b> Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Роль профессии в положении человека. Резюме как описание способности человека на рынке труда. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме		
<b>Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа 19-20 веков в контексте социокультурных процессов эпохи.</b>		18	
<b>Тема 3.1.</b> Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	И.А. Бунин факты биографии. Лауреат нобелевской премии по литературе. Анализ стихотворений из сборника «Листопад» и рассказов из сборника «Темная аллея»		
	<b>Содержание</b>	2	
<b>Тема 3.2.</b> Традиции русской классики в творчестве А.И. Куприна	А.И. Куприн. Сведения из биографии. Анализ повести «Олеся» и рассказа «Гранатовый браслет»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 3.3.</b> Герои М. Горького в поисках смысла жизни	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Максим Горький. Сведения из биографии. Рассказ «Старуха Изергиль» и пьесы «На дне». Анализ рассказа «Старуха Изергиль» и «На дне»		
<b>Тема 3.4.</b> Серебряный век:	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03,

общая характеристика и основные представители	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. 3 направления	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 3.5.</b> А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	А.А. Блок сведения из биографии. Тема трагической любви. Образ родины. Поэма «Двенадцать». Отражение в живописи и на сцене.		
<b>Тема 3.6.</b> Поэтическое новаторство В. Маяковского	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В.В. Маяковский. Трагедия Гарлана-главаря. Поэты революции. Мотив одиночества, любви и смерти. Новаторство Маяковского	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Анализ стихотворений поэта по разным темам.		
<b>Тема 3.7.</b> Драматизм судьбы поэта С.А. Есенин	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	С.А. Есенин. Факты биографии. Темы родины, родной деревни, любви человека, посвящение матери	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Анализ стихотворений поэта по разным темам		
<b>Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b>		14	
<b>Тема 4.1.</b> Исповедальность лирики М.И. Цветаевой	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	М.И. Цветаева сведения из биографии. Основные темы творчества. Жизнь Цветаевой в кино и музыке	2	
<b>Тема 4.2.</b> Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	<b>Содержание</b>	2	
	Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов). Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар» как акт гражданского мужества писателя. Анализ ключевых эпизодов повести «Усомнившийся Макар»	2	
	<b>Содержание</b>	2	
<b>Тема 4.3.</b> Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой	<b>В том числе практических занятий</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.А. Ахматова. Сведения из биографии. Основные темы лирики. Поэма «Реквием» - памятник страданиям и мужеству.		

<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Тема 4.4.</b> «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией, как способ эстетического обогащения своей духовной сферы. Деловая игра «В издательстве» составление сборника стихов поэтов серебряного века		
<b>Тема 4.5.</b> «Изгнанник, избранник»: М.А. Булгаков	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	М.А. Булгаков «Изгнанник, избранник». Роман «Мастер и Маргарита». Темы, идеи, экранизации романа.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Анализ романа «Мастер и Маргарита»		
<b>Тема 4.6.</b> М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	М.А. Шолохов. Биография. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман эпопея «Тихий Дон» избранные главы. Анализ избранных глав романа «Тихий Дон»	2	
<b>Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х-середины 50-х годов 20 века</b>		2	
<b>Тема 5.1.</b> Исповедальность лирики А.Т. Твардовского и Б.Л. Пастернака	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.Т. Твардовский. Биография. Темы творчества. Б.Л. Пастернак. Биография. Лауреат Нобелевской премии. Темы творчества. Анализ стихов Б.Л. Пастернака и А.Т. Твардовского	2	
<b>Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b>		10	
<b>Тема 6.1.</b> Тема Великой Отечественной войны в литературе	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Поэзия и драматургия Великой Отечественной войны. «Лейтенантская проза»: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Дискуссия «Что важнее»: воинский долг или человеческая жизнь		
<b>Тема 6.2.</b> Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича». Черты национального характера в образе Шухова. Изучение приёмов создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича» и экранизация повести	2	

	<b>Содержание</b>	2	
<b>Тема 6.3.</b> Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века.	<b>В том числе практических занятий</b> В.Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой». Чтение, анализ фрагментов повести «Прощание с Матёрой»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Тема 6.4.</b> «Говори, говори...» диалог как средство характеристики человека	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Работа в парах над созданием профессионального диалога в различных ситуациях		
<b>Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала 21 века</b>		4	
<b>Тема 7.1</b> Лирика: проблематика и образы	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	И.А. Бродский. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Проблематика и темы творчества. Художественное выразительное чтение произведения И.А. Бродского	2	
<b>Тема 7.2</b> Драматургия: традиции и новаторство	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.В. Вампилов. Пьеса: «История с метранпажем». Трагикомическая диалогия с трагическим смыслом	2	
<b>Раздел 8. Литература второй половины 20-начала 21 века</b>		4	
<b>Тема 8.1.</b> Проза второй половины 20-21 вв.	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказы, повести, романы: Ф.А. Абрамов «Братья и сестры». З. Прилепин «Санька»	2	
<b>Тема 8.2.</b> Поэзия и драматургия второй половины XX – начала XXI века	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Стихотворения Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого. Пьеса А.В. Вампилова «Старший сын»	2	
<b>Раздел 9. Литература народов России</b>		4	
<b>Тема 9.1.</b> Поэзия и проза народов России	<b>Содержание</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказы Ю. Рытхэу «Хранитель огня», стихотворения Р. Гамзатова, М. Джалиля	2	

	Анализ стихотворений Р.Гамзатова и М.Джалиля	2	
<b>Раздел 10. Зарубежная литература второй половины 19-20 века</b>		6	
	<b>Содержание</b>	4	
<b>Тема 10.1.</b> Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Рэй Брэдбери «И грянул гром», «Вельд». Сочетание сказки и фантастики. Э. Хемингуэй рассказ «Кошка под дождём». Особая атмосфера взаимоотношений	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Разыгрывание одного из эпизодов рассказа «И грянул гром»		
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Тема 10.2.</b> «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП	<b>Содержание</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.3
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Научно-технический прогресс и человечество. Проблема человека и общества, связанные с НТП. Ответственность ученого за свои научные открытия. Дискуссия «Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее?»		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего</b>		<b>108</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет "Русского языка и литературы", оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные издания и/или электронные издания**

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2020. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9.

— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2.

— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

##### **3.2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"

(<http://window.edu.ru/>);

3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>). 4. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

5. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

(<https://minobrnauki.gov.ru>)

6. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>);

7. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.пф/>);

8. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

10. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

11. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

12. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

13. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

14. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с 82	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р6, Темы 6.1,6.2,6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с 8.2	Кейс-задание, индивидуальные проекты, литературная гостиная, деловая (ролевая) игра, рецензия, составление связного текста на любую тему, рисунки к произведениям
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с	Инсценировки пьес, самостоятельное чтение произведений, сочинения, тестирование, практическая работа, устный опрос, аннотации, составление кроссвордов и ребусов



ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7	Литературно- музыкальные композиции, групповые проекты, анализ публичного выступления, практические работы, творческие встречи с авторами общества «Стрежень» г. Саяногорска,
	Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с	экскурсии в городские библиотеки
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с	Изложения, анализ стихотворений, характеристика прозаических произведений, участие в КВНе, практические работы
ОК 06 Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о_с	Фронтальный опрос, участие в Республиканских и Всероссийских Литературных конкурсах, рефераты, эссе, практические работы
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о_с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о_с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3/о_с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о с 8.2	Тезисы, рецензии, проекты, терминологический диктант, практические работы, составление связного текста на любую тему, просмотр и рецензии на фильмы по художественным произведениям

ПК 2.1 Осуществлять планирование работ по эксплуатации электрического и электромеханического оборудования	Р 1, Тема 2 Р 2, Темы 2, 4, 9 Р 3, Темы 1, 3, 4	Проверка резюме, наблюдение за ходом дискуссии о своей специальности, прослушивание сообщений о стереотипах общества о людях данной специальности, наблюдение за диалогом во время деловых переговоров.
ПК 2.3 Контролировать соблюдение персоналом требования охраны труда, промышленной и пожарной безопасности.		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279364

Владелец Ващенко Лариса Михайловна

Действителен с 26.03.2025 по 26.03.2026